

Museumsakademie

Universalmuseum Joanneum

Freilichtmuseen. Konzepte und Finanzierung

Workshop

18.-19. April 2012, Freilichtmuseum Glentleiten (D)

Der Begriff Freilichtmuseum wird gemeinhin mit einer Ansammlung historischer Gebäude und Objekte zur Vermittlung vergangener Bau- und Lebensweisen assoziiert. Enorme Erhaltungskosten, problematische Trägermodelle und eine veränderte Konkurrenzsituation haben eine Diskussion um die Möglichkeiten einer inhaltlichen wie betriebswirtschaftlichen Neuorientierung der Institution in Gang gebracht, die je nach Ort mehr und weniger weit fortgeschritten ist. An Fallbeispielen möchten wir nachzeichnen, welche museale, sozialhistorische und gesellschaftspolitische Bedeutung Freilichtmuseen heute haben und haben könnten. Wir prüfen die Brauchbarkeit von Ansätzen und Strategien anderer Kultur- und Freizeiteinrichtungen zur Weiterentwicklung dieses Museumstyps und suchen nach Modellen zur Lösung der finanziellen, strukturellen und baulichen Herausforderungen.

mit

Günter Fuhrmann Geschäftsführer Museumsdorf Niedersulz (A)

Bettina Habsburg-Lothringen Leiterin Museumsakademie Joanneum, Graz (A)

Richard Harris ehemaliger Direktor Weald & Downland Open Air Museum, Chichester (UK)

Monika Kania-Schütz Direktorin Freilichtmuseum Glentleiten (D)

Veronika Plöckinger-Walenta Wissenschaftl. Konsultantin Museumsdorf Niedersulz (A)

Christian Walzl Museumsberater, Klagenfurt (A)

Josef Mangold Leiter LVR-Freilichtmuseum Kommern (D)

Karl-Heinz Ziessow Vizedirektor Museumsdorf Cloppenburg-Niedersächsisches Freilichtmuseum Cloppenburg (D)

Moderation

Bettina Habsburg-Lothringen und **Christian Walzl**

Museumsakademie

Universalmuseum Joanneum

Programm

Mittwoch, 18. April 2012

- | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.00 – 10.30 | Registrierung |
| 10.30 – 10.45 | Begrüßung
Monika Kania-Schütz, Bettina Habsburg-Lothringen |
| 10.45 – 11.30 | Freilichtmuseen. Eine museologische Annäherung
Bettina Habsburg-Lothringen |
| 11.30 – 13.00 | Sammeln und forschen, ausstellen und vermitteln.
Museumspraxis im Vergleich
Monika Kania-Schütz, Karl-Heinz Ziessow, Richard Harris,
Veronika Plöckinger-Walenta, Josef Mangold |
| 13.00 – 14.30 | Mittagspause |
| 14.30 – 16.30 | Diskussion
der vorgestellten Konzepte und ausgewählter Texte |
| 16.30 – 17.00 | Feedback & Vorschau auf den nächsten Tag |

Donnerstag, 19. April 2012

- | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 09.00 – 09.30 | Freilichtmuseen. Betriebsmodelle, Finanzierung und Positionierung
Christian Waltl |
| 09.30 – 10.30 | Organisieren und finanzieren, bewerben und evaluieren.
Museumspraxis im Vergleich
Monika Kania-Schütz, Karl-Heinz Ziessow, Richard Harris,
Günter Fuhrmann, Josef Mangold |
| 10.30 – 11.00 | Kaffeepause |
| 11.00 – 12.30 | Diskussion
der vorgestellten Betriebsmodelle und Konzepte |
| 12.30 – 13.00 | Zusammenfassung & Abschluss |
| 13.00 – 14.30 | Mittagspause |
| 14.30 – 16.00 | Führung durch das Freilichtmuseum Glentleiten |