

Landesmuseum Joanneum



Museumsakademie



Zeichenträger mit Anmutungsqualität. Zur Eigenart der Museums-Dinge

23.-24. März 2007

Seminarraum der Museumsakademie Joanneum
Neutorgasse 45/2 (Eingang Barockmuseum)
8010 Graz (A)

Gottfried Korff hat das Ausstellen und das Sprechen über Objekte in den letzten 25 Jahren maßgeblich geprägt. In mehreren kulturgeschichtlichen Großausstellungen hat er ein Bewusstsein für das Ding als historischer Informant und Argument, als Kern und Inbegriff des Musealen geschaffen. Er hat Begriffe wie authentisch und auratisch zur Beschreibung historischer Überreste eingeführt und gefordert, Geschichtsausstellungen als Dialog- und Diskurs-Situationen, als Montagen voll Brechungen und innovativer Überraschungen zu konzipieren. Gemeinsam mit Gottfried Korff wollen wir sein Objektverständnis erschließen, durchleuchten und überprüfen. Neben der Lektüre ausgewählter Texte wird dabei die experimentelle Arbeit mit Alltagsdingen des 20. Jahrhunderts – Objekten aus der Ausstellung *an/sammlung – an/denken* der Salzburger Ethnologin Cornelia Meran – im Mittelpunkt stehen.

mit: **Univ.-Prof. Dr. Gottfried Korff**, Professor für Empirische Kulturwissenschaft/Volkskunde an der Universität Tübingen, Mitglied im wissenschaftlichen Beirat verschiedener großer Museen, darunter des Deutschen Historischen Museums in Berlin, des Deutschen Hygiene-Museums in Dresden, des in Planung befindlichen Militärgeschichtlichen Museums in Dresden, des Hauses der Kulturen der Welt in Berlin, sowie Berater des neuen Europamuseums (MUCEM) in Marseille.

Moderation: Bettina Habsburg-Lothringen (Museumsakademie Joanneum)

PROGRAMM

Freitag, den 23. März 2007

- | | |
|-------------|--|
| 10:00-10:30 | Begrüßung |
| 10:30-12:30 | - Das Museum als Ort der Dinge. Deponieren/Exponieren
- Ding und Raum: eine bedeutungsvolle Konfiguration |
| 12:30-14:00 | Mittagspause |
| 14:00-15:30 | - Das Ding „diesseits der Hermeneutik“
- Die Sprache der Dinge |
| 15:30-16:00 | Pause |
| 16:00-17:30 | - Dinggeschichten
- Bestimmungen und Beschreibungen der Dinge |

Samstag, den 24. März 2007

- | | |
|-------------|---|
| 10:00-12:00 | - Die Ordnung der Dinge: Kategorien und Konstellationen
- Das zweite Leben der Dinge („Expositorische Auferstehung“) |
| 12:00-13:30 | Mittagspause |
| 13:30-15:30 | - Dingansichten
- Problem: Szenographie |
| 15:30-16:00 | Schlussrunde (bei Kaffee) |