

Inhaltsverzeichnis | Contents

7	Grußwort der Kulturstiftung des Bundes
9	Greeting from the German Federal Cultural Foundation
11	Holger Kube Ventura: Shirin Neshat – Frauen in Gesellschaft. Zu diesem Ausstellungsprojekt
14	Holger Kube Ventura: Shirin Neshat—Frauen in Gesellschaft. On the Exhibition Project
17	Heide Barrenechea: A Woman's World. Einleitende Bemerkungen zu diesem Buch
22	Heide Barrenechea: A Woman's World. Introductory Remarks to this Book
<hr/>	
27	WOMEN OF ALLAH
37	Michket Krifa: Von den Women of Allah zu den Women of Freedom
43	Michket Krifa: From Women of Allah to Women of Freedom
49	TURBULENT
53	RAPTURE
61	FERVOR
73	TOOBA
81	Nima Naghibi: Iranische Feminismen: Eine historische Perspektive
87	Nima Naghibi: Iranian Feminisms: An Historical Perspective
93	WOMEN WITHOUT MEN

111	Staci Gem Scheiwiller: Visuelle Schwestern aus Iranzamin. Zur Neufassung von Frauen, Tod und Märtyrertum in Shirin Neshats The Book of Kings und Women of Allah
118	Staci Gem Scheiwiller: Visual Sisters of Iran-zamin: Rewriting Women, Death, and Martyrdom in Shirin Neshat's The Book of Kings and Women of Allah
125	THE BOOK OF KINGS
141	Katrin Nahidi: »How it breaks my heart to leave you« – Repräsentationen von Weiblichkeit in Shirin Neshats Videoarbeiten
148	Katrin Nahidi: "How it breaks my heart to leave you"— Images of Women in Shirin Neshat's Video Works
155	ILLUSIONS & MIRRORS
167	ROJA
179	SARAH
<hr/>	
190	Verzeichnis der gezeigten Werke List of Exhibited Works
193	Biografie Biography
198	Bibliografie Bibliography
204 205	Autoren Authors
206	Impressum und Dank Imprint and Acknowledgements