

Inhalt

4	Vorwort
	Peter Peer
8	Hubert Hoffmann
	Alle Architektur ist Raumkunst
8	Einleitung
9	Familie und frühe Jahre
10	Am Bauhaus in Dessau
13	Politischer Umbruch und das Ende der Tätigkeit am Bauhaus
15	CIAM
16	Rückkehr nach Deutschland
17	Krieg
19	Aufbau der Stadt Dessau und Wiederbelebung des Bauhauses in Dessau nach 1945
22	Als freischaffender Architekt in Westberlin
23	„Die gegliederte und aufgelockerte Stadt“
23	Graz
	Gedanken zur Architekturlehre Hoffmanns
26	Hoffmanns Wirken als Architekt-, Stadt- und Landesplaner
28	Zur Positionierung Hubert Hoffmanns