

Was hat dir am besten gefallen?

Gibt es ein Kunstwerk, über das du gerne mehr erzählen oder wissen würdest?

Gibt es etwas, das du an unserem Vermittlungsformat ändern oder hinzufügen möchtest?

Willkommen im Kunsthhaus Graz !



Öffnungszeiten

Dienstag–Sonntag, Feiertag 10–18 Uhr

Erwachsene **12 €**

Schüler*innen, Lehrlinge, Studierende zwischen **19** und **26** Jahren **5,50 €**

Kinder und Jugendliche unter 19 Jahren **gratis**

Mit "Hunger auf Kunst und Kultur"-Pass **gratis**

Jahresticket Universalmuseum Joanneum
(Gilt 12 Monate für 20 Museen in der Steiermark) **27 €**

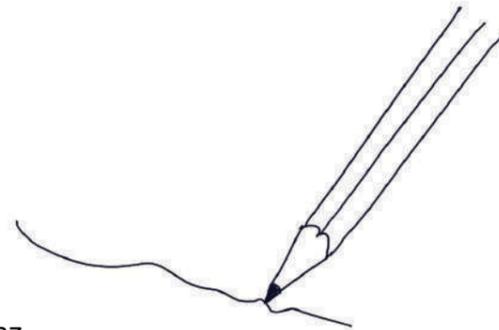
Regeln im Museum

Wir schützen die Kunstwerke im Museum, deswegen bitte:

Rucksäcke und Taschen in der Garderobe einschließen.

Essen und Trinken nur im Foyer oder bei der Garderobe.

Zu den Kunstwerken Abstand halten und sie nicht berühren.

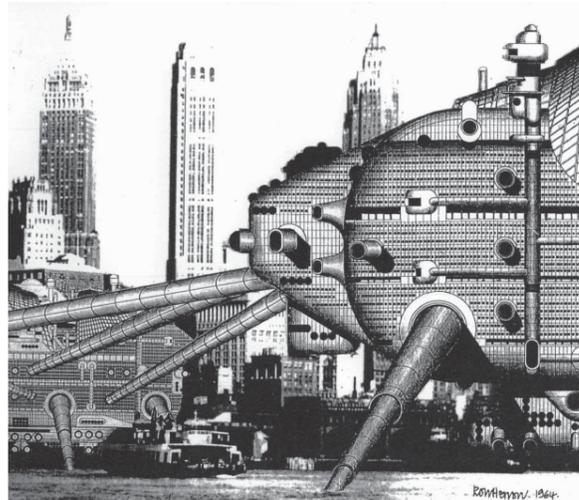


Kunsthhaus Architektur

Friendly Alien (Biomorphe Architektur)

Peter Cook & Colin Fournier

#Material #Architektur #Form #Ausstellungsraum



Archigram, Walking City in New York.



Marion Schneider & Christoph Aistleitner, 2006.

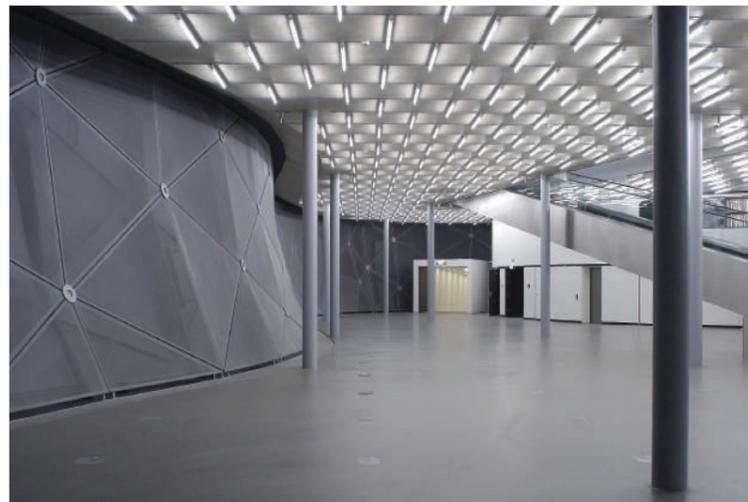
Biomorphe Form

Das Kunsthaus wurde 2003 gebaut. Die organische Form des Kunsthauses Graz hat ihren Ursprung in den Ideen Friedrich Kieslers.

Wesentlich ist allerdings das 1964 entwickelte Konzept der **Walking City** der **Architekturgruppe Archigram**, der auch **Peter Cook**, einer der Architekten des Kunsthauses Graz, angehörte.



Kunsthhaus. Space 01. Universalmuseum Joanneum, Nicolas Lackner



Kunsthhaus. Space 02. Universalmuseum Joanneum, Nicolas Lackner



Endless House, Frederick Kiesler, 1960.

Quatschen! Und quatschen!

Format Rundgang und Gespräch

Dauer 90 Minuten

Ziel Wir gehen gemeinsam durch die Ausstellungen im Kunsthaus Graz. Wir lernen uns kennen und tauschen uns aus. Gemeinsam sprechen wir über die Ideen der Künstler*innen.

Vokabelliste & Beispiele

Deutsch

meine Sprache

die Kunst

_____ hilft uns die Welt anders zu sehen.

das Kunstwerk / die Kunstwerke

In der Ausstellung kann man viele _____ entdecken.

die Form / die Formen

Das Kunsthaus hat eine organische _____

das Konzept / die Konzepte

Die Künstlerin hat ein _____ vorgeschlagen.

das Material / die Materialien

Aus welchem _____ besteht das Kunstwerk?

der Raum / die Räume

Das Kunsthaus hat 2 große Ausstellungs _____

die Ausstellung / die Ausstellungen

Die _____ beschäftigt sich mit verschiedenen Themen.